

GAME OF CLOTHES

Životy detí v módnom priemysle



RecyCOOL
Academy

Nitka

CIELE

- Vážiť si životné skúsenosti a príležitosti detí, ktorých rodičia pracujú v módnom priemysle na medzinárodnej úrovni.
- Vážiť si to, ako sú tieto životné skúsenosti a príležitosti prepojené s ich samotnými životmi

POPIS / PRAVIDLÁ

Táto aktivita nás uvádza do príbehov o deťoch, ktorých rodičia pracujú v módnom reťazci po celom svete. Je to role playing hra, počas ktorej sú účastníci v pozícii konkrétnych charakterov a porovnávajú vlastné životné skúsenosti a možnosti s postavami, ktoré hrajú.

Na konci aktivity účastníci reflektujú na emócie, ktoré v nich vyvolali dané príbehy, a diskutujú o empatii.

TÉMY

- Život a životný štýl ľudí, ktorí žijú v rôznych častiach sveta.
- V ktorej časti módného reťazca sa deje detská práca?

POMÔCKY

Kartičky s vytlačenými príbehmi

ČASŤ 1: KTO SI?

Každý hráč má na kartičke iný príbeh dieťaťa (karty v prílohe). Rovnaký príbeh môže mať aj viacero hráčov. Každý hráč si v tichosti prečíta svoju kartičku a snaží sa vžiť sa do života opísaného dieťaťa. Nasledujúce otázky môžu pomôcť hráčom pri tomto procese:

- Aké to je byť dieťaťom tam, kde žiješ?
- Ako vyzerá tvoj dom?
- Aké hry sa hráš?
- Aké je zamestnanie tvojich rodičov?
- Aký je tvoj bežný deň? Čo robíš ráno, naobed a večer?
- Aký je tvoj životný štýl?
- Čo robíš vo voľnom čase?
- Zarábaš? Ak áno, koľko?
- Dostávaš vreckové? Na čo ho míňaš?
- Kam chodíš na dovolenku?
- Čo ťa robí šťastným/šťastnou?
- Čoho sa obávaš?

Po každej otázke počkajte a uistite sa, že všetci mali dostatok času si predstaviť osobu, ktorú hrajú.

ČASŤ 2: AKO MÔŽEŠ ŽIŤ SVOJ ŽIVOT?

Požiadajte hráčov, aby sa vedľa seba postavili na začiatočnú čiaru. Potom im čítajte vyjadrenia, ktoré sú uvedené nižšie, a to tak, aby všetci počuli. Po každom vyjadrení nechajte hráčom dostatok času na premýšľanie. Spýtajte sa ich, či sa vyjadrenie zhoduje so životom "ich" dieťaťa - ak je odpoveď ÁNO, spravia malý krok vpred. Uistite sa, že sú pevne rozhodnutí, či spravia krok vpred alebo zostanú stáť na mieste. Je dôležité, aby identitu svojich postáv držali v tajnosti, postupovali v tichosti a bez poznámok. Raz za čas, keď sa hráči pohybujú vpred v reakcii na vyjadrenia, požiadajte ich, aby sa poobzerali okolo seba, aby zistili, ako ďaleko prešli v porovnaní s ich spoluhráčmi.

- Máte pekný a bezpečný domov.
- Nikdy ste nezažili finančné ťažkosti.
- Môžete chodiť do školy a naučiť sa základnú gramotnosť.
- Vaša komunita akceptuje váš jazyk a kultúru.
- Vaše názory na spoločnosť a politiku sú dôležité pre ľudí okolo vás.
- Ľudia sa zaujímajú o váš názor na rôzne veci.
- Viete, kde hľadať pomoc.
- Nikdy ste sa necítili diskriminovaný.
- Máte sociálnu a zdravotnú starostlivosť.
- Môžete ísť na dovolenku s rodinou aspoň raz do roka.
- Môžete pozvať vašich priateľov na večeru k vám domov.
- Užívate si život a ste plný optimizmu pre budúcnosť.
- Nebojíte sa, že budete na ulici zneužívaný alebo napadnutý.
- Z času na čas môžete ísť do kina alebo divadla.
- Ak máte deti, ste si istý že v budúcnosti budú žiť dobrý život.
- Môžete si kúpiť nové oblečenie raz za tri mesiace.
- Môžete sa zamilovať do koho chcete a môžete s ním tvoriť pár.
- Máte prístup k internetu a môžete ho slobodne využívať.

Účastníci skončia stáť na rozdielnych miestach - niektorí ďalej vpred, iní ďalej vzadu.

Požiadajte ich, aby sa poobzerali okolo seba a opýtali samých seba nasledujúce otázky:

- Prečo sú rozmiestnení, tak ako sú?
- Kto je kto?
- Kde vo svete žijú?
- Ako sú zapojení a prepojení s módnym hodnotovým reťazcom?
-

ČASŤ 3: REFLEXIE

Nechajte jedného z hráčov prečítať svoj príbeh v mene ostatných hráčov s rovnakým príbehom.

Po každom kole (príbehu), opýtajte sa skupiny niektoré z nasledujúcich otázok:

- Mali ste nejaké otázky počas hry?
- Chceli ste upozorniť na nejaké problémy?
- Ako ste sa cítili, keď ste nemohli urobiť krok vpred?
- Kedy si tí z vás, ktorí napredujú, všimli, že ostatní zostali pozadu?
- Mali ste niekedy pocit, že neboli rešpektované základné ľudské práva?
- Vedeli ste uhádnuť ostatné postavy?
- Bolo ťažké hrať svoju rolu a žiť svoj príbeh?
- Odráža táto činnosť našu spoločnosť? Ak áno, ako?
- Môžete vymenovať základné ľudské práva, ktoré neboli rešpektované?
- Kto bol kto? Kedy hráči povedia ostatným, koho hrajú?
- Kedy učia ostatných o svojich životných skúsenostiach a príležitostiach?
-

METODICKÉ TIPY

- Uistite sa, že hráči rozumejú, že budú odpovedať na otázky v mene postavy, ktorú hrajú – nie v ich mene.
- Vykročiť znamená dať jednu nohu pred druhú (robte malé kroky, každý z nich má rovnakú dĺžku), aby ste ušetrili miesto.
- Ako vedúci hry sa snažte vnímať emócie hráčov. Niektorých môže prepadnúť hĺbka pocitov – napr. o nespravodlivosti – vyvolaných touto hrou. Nezabudnite teda uznať, ako táto hra dokáže vyvolať u rôznych hráčov rozdielny pocit.
- Diskusia na konci by mala byť moderovaná, aby zostala zameraná na úlohu a zároveň umožnila hráčom vyjadriť, ako sa cítia.

PRÍLOHA

Príbehy:

KIZZA

Voláš sa Kizza, máš 16 rokov, si dievča a žiješ v Ugande, v meste Kampala, na predmestí. Máš 5 súrodencov a s nimi i s kamarátkami sa hrávate na veľkých smetiskách, ktoré sú vo vašom meste. Baví ťa hrať sa tam na skrúvačky, lebo pri nich vždy nájdete kopec zaujímavých vecí, aj keď špinavých. Do školy chodíš na bicykli, ktorý si tiež našla na smetisku a otec ti ho opravil. Rada tancuješ a hráš s kamarátkami divadlo. Keď sa rodičom podarí predať nejaké second hand oblečenie, ty aj súrodenci dostaneme sladkú odmenu za pomoc.

role playing hra



AZAD

Voláš sa Azad, si dievča, máš 15 rokov a pracuješ v továrni v Bangladéži, kde ručne prišíváš visačky na tašky. Občas nosíš kožu do výroby, ak to predák nakáže. Pracuješ od skorého rána do večera, hodiny nepoznáš, lebo ťa to nik nenaučil. Pracujete v jednej miestnosti viacerí, sedíte vedľa seba celý deň a často ste hladní. Keď sa zotmie, môžete skončiť a ísť spať do chatrče pri továrni, kde všetci spíte na zemi. Do školy si chodila jeden rok, ale potom ťa rodičia poslali pracovať, aby ti bolo lepšie. Odvtedy si ich nevidela a ak by si chcela vrátiť domov, nevieš ako. Máš niekde štyroch súrodencov - tri sestry a jedného brata. Často ťa bolievajú ruky a keď nosíte ťažké veci, zle sa ti dýcha.

role playing hra

EVA

Voláš sa Evka, máš 17 rokov a žiješ na Slovensku v Košiciach. Chodíš na bilingválne gymnázium a otec ťa každé ráno odvezie autom do školy. Baví ťa zemepis a chcela by si cestovať. S rodičmi ste boli na dovolenke v Thajsku a Indonézii, chystáte sa v lete do Talianska a raz by si chcela ísť až do Austrálie. Tvoj mladší brat má všetko, čo chce a tebe sa to zdá nespravodlivé, lebo ty musíš po ňom upratovať. Občas ideš s kamarátkami do módného reťazca a kúpiš si niečo, čo sa ti páči. Ale nedávno si objavila, že second handy sú super a nájdeš tam kopec dobrých vecí, tak si začala viac nakupovať tam, lebo ušetríš z vreckového. Páči sa ti, že sa so spolužiakmi môžeš zapojiť po pochodu proti klimatickým zmenám, podporiť záchranu našej planéty a v budúcnosti by si chcela pomáhať životnému prostrediu.

role playing hra

BABAR

Voláš sa Babar, si 14 ročný chlapec a bývaš v pakistanskom meste Karachi na predmestí. Tvoji rodičia dochádzajú do továrne na výrobu textilného vlákna a keď sú v práci, dohliada na teba tvoja 15 a 13 ročná sestra. Rodičia sú často preč, preto sa tešíš, keď si s nimi a donesú lepšie jedlo. Niekedy chodíš do školy, často sa hráš s kamarátmi na ulici. Sú to deti z Bangladéša alebo Afganistanu, ktoré sem prišli s rodinami a žijú v chudobe. Občas sa s kamarátmi podeliš o jedlo, lebo sú veľmi hladní. Vieš veľmi dobre čítať.

role playing hra

RADHAKRISHAN

Voláš sa Radhakrishnan, si dievča a máš 15 rokov. Žiješ v oblasti Vidarbha, India. Tvoj otec je farmár a ako všetci v okolí, aj on pestuje bavlnu. Občas chodíš do školy, no ak treba pracovať, pomáhaš na poli alebo sa staráš o mladších súrodencov. S kamarátkami sa hráš iba niekedy, lebo zvyčajne máš viac práce ako voľného času. Niekedy si hladný, lebo nie je čo jesť, hlavne keď monzún zničí úrodu alebo bavlna nedorastie do takého množstva, ktoré by uživilo tvoju rodinu. Vodu máte zo studne na ulici, nosíte ju do vášho domu vo vedrách a niekedy chutí zvláštne.

role playing hra



DAVID

Voláš sa David, máš 18 rokov a žiješ v Brne. Si študentom textilnej strednej školy. Od svojich pätnástich rokov chodíš na brigády a si rodičmi vedený k samostatnosti. S rodičmi a súrodencami chodíte raz do roka na dovolenku, sám občas vyraziš na festival s priateľmi. Odlišuješ sa a rád ukazuješ svoju individualitu. Baví ťa prehrabávať sa v second handoch alebo na blších trhoch. Väčšinou nosíš oblečenie, ktoré si si sám vyrobil a páči sa ti myšlienka udržateľnej módy. Táto téma je ti veľmi blízka a bude ešte viac, keď vaša stredná škola otvorí nový kurz s názvom Ekotextil.

role playing hra

JEKATERINA

Voláš sa Jekaterina, máš 17 rokov a žiješ na predmestí rivnevskej oblasti na Ukrajine na hraniciach s Bieloruskom. Študuješ na odbornej strednej škole, ale aj napriek tomu chodíš po večeroch do práce, aby si priniesla ďalšie financie do rodinného rozpočtu. Tvoja matka je dlhodobo nezamestnaná a otec pracuje v textilnej továrni, kde je vedúcim, pracuje až 16 hodín denne. Máš dvoch malých súrodencov, s ktorými zdieľaš jednu izbu. Pretože po večeroch pracuješ, tak nemáš moc času na priateľov a svoje koníčky. Z brigády si tajne šetriš peniaze, aby si po maturite mohla študovať angličtinu a odcestovať študovať vysokú školu do zahraničia.

role playing hra